
Agence Ter

*Sols vivants,
socles de la nature en ville*



© Agence Ter

DOSSIER DE PRESSE

Exposition

du 12 janvier au 27 février 2021

Vernissage

le vendredi 29 janvier 2021
de 18h à 21h

Conférence

le samedi 30 janvier 2021
de 11h à 13h

Expérience(s) de Paysage

Henri Bava, Michel Hössler,
Olivier Philippe

invitent à la Galerie d'Architecture :

Emanuele Coccia,

philosophe des Métamorphoses,

Gilles Gallinet,

géologue naturaliste,

Nathalie De Noblet,

bio-climatologue

Ecosystèmes de nature en ville, espaces publics bioclimatiques, parcs et quartiers conçus comme des machines hydrauliques, villes forêts, terroirs métropolitains. L'Agence Ter expérimente depuis plus de 30 ans l'urbanisme des milieux vivants et les services climatiques rendus par les projets de paysage.

Elus Grand Prix de l'Urbanisme en 2018, les trois associés, Henri Bava, Michel Hössler et Olivier Philippe et leurs collaborateurs présentent une exposition manifeste où le sol vivant est le concept fondateur de la résilience urbaine.

La coupe est le medium central de l'exposition. Elle a la capacité de rendre intelligible la complexité d'un site dans son épaisseur, les strates visibles et invisibles du sous-sol à la biosphère. Elle précède souvent le plan dans la conception des projets à l'Agence Ter. Symbole de l'horizon, elle évoque la dimension territoriale du métier de paysagiste concepteur. Inspirante, elle est présentée sous forme de tableaux animés sous l'œil de trois experts du « vivant » : Emanuele Coccia, philosophe des métamorphoses ; Nathalie de Noblet, bio-climatologue et Gilles Gallinet, géologue, naturaliste.

agenceter.com

LA GALERIE
d'architecture

11 rue des blancs manteaux
75004 paris +33 1 49 96 64 00
du mardi au samedi 11h-19h
www.galerie-architecture.fr

Agence Ter

*Sols vivants,
socles de la nature en ville*

AGENCE TER

L'agence Ter, paysagistes urbanistes, a été créée en 1986 par Henri Bava, Michel Hössler et Olivier Philippe, paysagistes concepteurs diplômés de l'École Nationale Supérieure de Versailles. Le nom « Ter », réunit l'idée du partage à « trois » (Ter en latin ; du travail à partir du matériau-substrat « terre » ; et du socle commun à toute l'humanité, la « Terre » impliquant un engagement pour la planète. Les trois associés dirigent l'agence Ter depuis 33 ans dans une démarche de collectif et à dimension internationale avec six agences implantées à Paris, Karlsruhe, Barcelone, Shanghai, Los Angeles et Détroit. Henri Bava, Michel Hössler et Olivier Philippe ont reçu le Grand Prix National du Paysage en 2007 et le grand Prix National de l'Urbanisme en 2018. En ville, l'Agence Ter végétalise et invente de nouvelles spatialités pour le bien-être des populations. Dans les territoires, l'attention pour la préservation de la qualité des sols, de l'air, de l'eau se déploie dans les projets au-delà des frontières afin de répondre aux urgences de notre époque et de demain. Développer les sols vivants et fertiliser les espaces de vie est un héritage multiculturel et un leitmotiv au quotidien qui se transmet à l'Agence Ter au fil des échelles et des commandes.

Agence Ter

*Sols vivants,
socles de la nature en ville*



© Agence Ter

PARC DES GLORIES - BARCELONE

Convertir l'infrastructure en hub écologique et social

Mission: Maîtrise d'œuvre complète pour la transformation du carrefour routier de Glories en parc-place

Maîtrise d'ouvrage: Ville de Barcelone + Barcelona d'Infraestructures Municipals SA

Équipe de maîtrise d'œuvre: Agence TER (mandataire) + Ana Coello + Factors de Paisatge / Manuel Colominas + Estudi Xavier Mayor + JG Ingenieros + Frances Xairo associats SL

Budget: 30 M€ HT (parc)

Surface: 15 ha

Calendrier: concours (lauréat) : 2014
réalisation : 2014-2018

A Barcelone, le projet de la place des Glories, ancien carrefour à l'intersection des grands axes barcelonais Gran Vià, Diagonal et Meridiana a été conçu par l'Agence Ter comme un nouvel écosystème urbain. Le concept de place - parc a convaincu la maîtrise d'ouvrage à imaginer les fonctions d'un parc dans un espace urbain hostile.

L'objectif de ce parc est de restaurer les échanges naturels entre le ciel et le sous-sol, en déminéralisant et en fertilisant la surface imperméable et stérile du giratoire. Nommé « Canopia Urbana », le parti pris du projet offre un puissant régulateur climatique urbain par la mise en place d'une future canopée végétale articulant les axes verts de l'est de Barcelone. Cette canopée est activée par une constellation de zones de nature potentiellement closes nommées « Nodes ». Elles jouent un rôle d'intensificateurs de biodiversité et mettent en relation le sous-sol infrastructurel, le sol et la canopée urbaine. Le parc, par ce jeu d'écosystème vertical viens rafraichir l'atmosphère de la ville comme un gigantesque îlot de fraîcheur.

Agence Ter

*Sols vivants,
socles de la nature en ville*



© A-Petzold

PARC DU PEUPLE DE L'HERBE - CARRIÈRES-SOUS-POISSY Amplifier les milieux naturels existants

Mission : Aménagement du parc de Carrières-sous-Poissy

Maîtrise d'ouvrage : Conseil départemental des Yvelines

Équipe de maîtrise d'œuvre : Agence TER (mandataire) + Écosphère + Infraservices (BET VRD) + Nez-Haut + Atelier d'écologie urbaine + Hydratec (hydrologie)

Budget : 14 M€ HT - Surface Zac 113 ha

Calendrier : étude et réalisation 2011-2017

Parallèlement à une étude de stratégie territoriale sur l'OIN Mantes Seine Aval, l'Agence Ter a conçu la transformation d'un site inondable d'anciennes sablières comblées partiellement en décharges en parc écologique et zone naturelle sensible aux confins du méandre de la boucle de Chanteloup.

A la dimension du risque d'inondabilité propre au fleuve, le parc propose d'adopter une position d'accueil de l'eau protectrice de nature en créant : 180 hectares de restauration de milieux avec une nouvelle place pour des écotones, la ripisylve et une grève alluviale accompagnées d'un dispositif de cheminements et de plateformes d'observations permettant au public de descendre au fleuve grâce à un travail de remodelage des berges. La création d'une grande zone de prairie à végétation herbacée de type steppe d'ampleur régionale forme au centre de ce parc un biome particulier devenu une réserve écologique favorable à une faune spécifique, mais aussi lieu d'accueil et d'observation des insectes.

Agence Ter

*Sols vivants,
socles de la nature en ville*



© D-Raux

PARC DE BILLANCOURT - BOULOGNE BILLANCOURT

Allier machine hydraulique et parc vivant

Mission de maîtrise d'œuvre pour la conception et la réalisation du parc et des espaces publics attenants

Maîtrise d'ouvrage : SPL Val de Seine

Équipe maîtrise d'œuvre : Agence TER (mandataire) + Setec TP (BET VRD) + Biotope

Budget : 13 M€ HT

Surface : 7 ha

Calendrier : concours lauréat 2006, phase 1

(études & travaux) : 2008-2010, phase 2

(études & travaux) : 2013-2020

Espace naturel au cœur de la ZAC des rives de Seine offert aux riverains, le parc de Billancourt s'inscrit perpendiculairement à la Seine comme une machine hydraulique permettant de suivre le mouvement de l'eau au fil des saisons. Par sa forme linéaire et son altimétrie en creux entourée de quais, le parc a été conçu comme une darse plantée amarrée dans la ville, intégrant au projet, l'ingénierie civile de la gestion des eaux pluviales issues des toitures et parties privatives à l'échelle de l'ensemble du quartier.

Cette version contemporaine du parc paysagé du XIX^e siècle donne à voir la part d'incertitude et de variations liées aux aléas du niveau d'eau qui redéfinit régulièrement la configuration des jardins. Chaque niveau du parc correspond à un substrat et un panel végétal adapté à l'inondabilité en fonction de la permanence ou de l'instabilité de l'eau. Cela induit de nouveaux espaces de fraîcheur, une halte pour les oiseaux, et entraîne une relation du quartier à l'eau permanente favorisant une prise de conscience par les habitants de la variabilité climatique.

Agence Ter

*Sols vivants,
socles de la nature en ville*



© Emmanuelle Blanc

PARC DES DOCKS - SAINT-OUEN

Transformer un site pollué en écologie partagée

Mission : maîtrise d'œuvre pour la création d'un parc public

Maîtrise d'ouvrage : Sequano Aménagement

Équipe de maîtrise d'œuvre : Agence TER (mandataire) + Berim, Phytorestore + ISL + Biotope + Coup d'éclat

Budget : 29,7 M€ HT

Surface : Zac 100 ha, parc 12 ha

Calendrier : Concours lauréat 2010, réalisation parc 2012-2015, équipements 2012-2014

Pièce maîtresse d'articulation entre le centre-ville de Saint-Ouen et le nouveau quartier des docks, le parc des Docks représente 12 hectares d'activités diversifiées renouant avec l'époque où les berges étaient un lieu de villégiature et de détente. Le sol a été dépollué et travaillé comme un ensemble de creux et de pleins, dans lesquels des espaces hospitaliers naturels et jardinés se dessinent selon leur fréquentation journalière : prairie paysanne de 11 000 m², grande pelouse de 19 000 m², serre pédagogique pour apprendre à jardiner de 400 m², aires de jeux et de glisse, amphithéâtre à ciel ouvert de 320 places...

L'aspect vivant du parc réside dans la place donnée aux espaces jardinés et de nature : jardins partagés de 8 m² en moyenne sur 5 000 m² cultivés par une quinzaine d'associations et bassins et les jardins filtrants sont, avec la noue sauvage, les lieux les plus accueillants pour la faune et constituent de magnifiques lieux d'observations de la faune : tritons, libellules, grenouilles, oiseaux et insectes.

Agence Ter

*Sols vivants,
socles de la nature en ville*



© Groupe T-Muller + SPL Deux-Rives

ZAC DES DEUX RIVES - STRASBOURG

Retrouver le territoire fluvial par le sol fertile initial

Mission : maîtrise d'œuvre urbaine et réalisation des espaces publics de la Zac des Deux-Rives à Strasbourg
Maîtrise d'ouvrage : SPL Deux-Rives
Équipe de maîtrise d'œuvre : Agence TER (Mandataire) ; S1N4E + List, OTE + Otelio
Budget : 30 M€
Surface : 70 ha
Calendrier : 2015-2024

Le projet urbain des Deux-Rives est l'aboutissement d'une politique ambitieuse de reconquête des espaces du port amplifiée par le prolongement de la ligne D du tramway jusqu'à la ville frontalière allemande de Kehl. Nouvelle porte de la métropole sur le Rhin, Strasbourg entame ici une opération transfrontalière d'une dimension paysagère exceptionnelle.

La stratégie urbaine proposée par l'Agence est fondée sur la géo histoire du site : le puissant socle paysager du Rhin, son réseau hydrographique et ses îles. Canalisé et fortement anthropisée par l'occupation du sol, le territoire dynamique de la forêt alluviale Rhénane anciennement nommé « forêt Galerie » est en reconquête au sein de nouveaux espaces publics fertiles et oriente l'urbanisation du quartier. Il s'agit de créer les conditions d'une ville hybride dans laquelle les rives et îles portent un rôle de connecteurs urbains faisant coexister ville-port, mobilités douces et nature sauvage.

Agence Ter

*Sols vivants,
socles de la nature en ville*



© Agence Ter

DETROIT SQUARE - ETATS-UNIS

Créer un espace public comme un corps vivant, lieu d'échange entre nature et culture

Mission : Masterplan et réalisation du projet de Détroit Square

Maîtrise d'ouvrage : Midtown Detroit Inc et le Detroit Institute of Arts

Equipe de maîtrise d'œuvre : Agence Ter mandataire, Akoaki, Rootoftwo

Surface : 28 hectares

Calendrier : 2020 – 2027

Le projet d'espace public « Détroit square » commandé par Midtown Detroit Inc et le Detroit Institute of Arts a pour ambition de créer un quartier culturel connecté à Midtown. « Detroit ose rêver en grand », a déclaré Maurice Cox, directeur de la planification et du développement de la ville en présentant le programme qui s'étend sur 28 hectares. Le projet proposé par l'Agence Ter réinvente l'espace public comme un « corps vivant » dans lequel les échanges entre art, science et nature forment un organisme urbain propice à la promenade et l'accès à la nature en centre-ville. Ce nouvel espace public relie avec fluidité 12 institutions artistiques, éducatives et culturelles dans un esprit d'effacement des limites entre les bâtiments où nature et culture se côtoient en rez-de-chaussée. Minéralité, biodiversité et gestion des eaux dessinent une « anatomie » urbaine fonctionnelle et écologique.

Agence Ter

*Sols vivants,
socles de la nature en ville*



© Agence Ter

PARC EXPO SHANGHAI

Reconversion du site de l'exposition universelle en poumon vert

Maîtrise d'ouvrage : Shanghai Land Group Co
Équipe de maîtrise d'œuvre : Agence Ter
Paysagistes Urbanistes (mandataires),
ECADI, SLADI, Phytorestore, Concepto
Surface : 190 ha
Calendrier : 2017-2021

Sept ans après l'exposition universelle de 2010, l'Agence TER travaille le renouvellement paysagé du parc des expositions de Shanghai. Le projet puise son inspiration dans la géo-histoire du site pour faire naître une grande forêt urbaine contemporaine comme un oasis d'innovation à l'interface entre écologie, technologique et art. Entre passé présent et futur, le parc est une machine vivante qui prône le processus de transformation et de recyclage. Les anciens canaux sont évoqués par un système de parcs humides ; les sols pollués et bétonnés de l'époque industrielle sont récupérés, traités et confinés pour créer une colline de 40 m de haut ; la forêt se décline en 7 ambiances différenciées avec la plantation de 25 000 arbres. Ici, l'eau, les sols renaturés, le relief et les arbres composent un écosystème résilient et évolutif, une réserve naturelle purificatrice pour la ville.

LA GALERIE
d'architecture

11 rue des blancs manteaux
75004 paris +33 1 49 96 64 00
du mardi au samedi 11h-19h
www.galerie-architecture.fr

Iconographie disponible sur demande